

Uitgave van de
Stichting
Historische Sociëteit
Enschede-Lonneker

Vijfde jaargang, nummer 19, 1989.

Redactie:

Georg Hartong
Leo Metternich (fotografie)
Leo Nijkamp (koördinatie)
Gerdie Spee-Kolkhuis Tanke
Klaas Jan Uildriks (voorzitter)
Ties Wiegman

Redactieadres:

Brinkstraat 242
7541 AV Enschede
tel. 053-318200

Redactionele bijdragen worden gaarne op dit adres
tegenmoet gezien.

Administratie, abonnementen en
advertenties:

Jan Lippers,
S. de Vliegerstr. 22
7545 AD Enschede.
tel. 053-319724

Abonnementsprijs:

f 12,- per jaar.

losse nummers f 4,-

Abonnementen buiten Enschede:

f 16,- per jaar.

Abonnementsgeld dient bij vooruitbetaling te
worden voldaan.

Daartoe wordt een accept-girokaart toegezonden.

Overige betalingen dienen te geschieden op

postrekening no. 4939176 of

rek. no. 59.27.28.560

bij de Alg. Bank Nederland.

Beide rekeningen ten name van de Historische

Sociëteit Enschede-Lonneker, kwartaalblad

'n Sliepsteen' te Enschede.

Druk: Drukkerij Wormgoor b.v., Almelo.

Voor overname van artikelen of gedeelten daarvan is
schriftelijke toestemming van de redactie nodig.

Foto omslag (Stichting Edw. van Heek): De Boekelose
Stoomblekerij anno 1989. Op de voorgrond rechts de
heer W.H. (Helmich) van Heek.

Detailfoto's pag. 10-11 (J. Bökkerink Tw. Courant).



n sliepsteen

De Historische Sociëteit Enschede-Lonneker heeft voor
haar kwartaalschrift de naam „n Sliepsteen” gekozen om
de leden te prikkelen hun geest te stimuleren, het blad in
stand te houden door er zelf bijdragen aan te leveren.
Gedacht wordt aan beschrijvingen van resultaten van eigen
onderzoek, ontboezemingen of zomaar een gedicht in de
moedersproak, enzovoorts.

„n Sliepsteen” is echter niet alleen voor Enschede-kenners
en leden van de sociëteit bedoeld, maar voor iedereen, die
geïnteresseerd is in wat er in deze gemeente verloren is
gegaan of bewaard is gebleven in woord en geschrift,
bouwwerken en andere streekeigen zaken.

Johan Buursink, ere-voorzitter van de sociëteit, schreef al
eens dat iedereen zich wel eens afvraagt: "Wie ben ik en
waar kom ik vandaan?" (...) "Wat is dat voor een stad of
land, waar ben ik komen wonen, wat zijn dat voor mensen,
die hier nog meer wonen, wat zijn hun gewoontes (...),
kortom: "Wat sind dat van leu?"

"Onze stad is een stuk van ons leven en de historie van
Enschede en Lonneker is een stuk van de achtergrond
waartegen ons leven zich afspeelt. Zonder die achtergrond
zouden wij een stuk leegheid om ons heen hebben. Daarom
boeit de historie van onze stad ons zo!"

Kiek(j)es

Herinnering aan lustrumfeest in 1938 van Prins Hendrik Harmonie Glanerbrug



In 1938 vierde de Prins Hendrik Harmonie in Glanerbrug het dertigjarig bestaan. Leden van het ere-comité en van het bestuur poseerden met de muzikanten voor de hoofdingang van het Verenigingsgebouw St. Joseph aan de Kerkstraat.

Op de eerste rij zittend: ere-voorzitter Th. H. Nijkamp, dirigent J. van Veen, pastoor G.B. Pieper, KAB-voorzitter H. Broshuis en kapelaan P.J. Russcher. Daarachter naast het vaandel Joh. de Rijter, de lintendraagsters en onder meer de heren A. Lieven, Joh. Reinink (voorzitter) en G. Oonk. De muzikanten zijn slechts voor een deel zichtbaar.

Het grensdorp was destijds vier muziekkorpsen rijk. Behalve de Prins Hendrik Harmonie waren het Kunst naar Kracht, Wilhelmina en Juliana. Het laatstgenoemde orkest is na de Tweede Wereldoorlog opgeheven (Foto archief gem. Enschede).

Inhoud

Oude machinekamer BSB Boekelo door F.A. Jacobs	3
Honderd jaar ziekenverpleging door Ricus Hertsberg	5
Nieuw onderzoek biografie De Maere door W.F. Schweizer	8
Ave Caesar door Jan Heres	10
Tentoonstelling Zevenmijls 1930 door Ties Wiegman	13
Eerste bioscopen in Enschede door Ties Wiegman	15
De kat en de moes door Ben Rolevink	17
Ontginning Aamsveen vroeger overwogen door Dr. J.W. Keizer	18