

De ballade van de Dubbelstad

Vrogger oet mekaa en gin gepekker:
Eanske har textiel, Heng'l grootmetaal,
wieders gin gemoster of gemekker,
elks ampart en leg oe doarbie daal.
Wie hebt met mekaander niks te maakn,
gek doon hef jums ginn eankeln zin:
oonze huuz zölt nooit mekaander raakn,
Drien en Tweekel li-jt der tuske-in.

Reukeloos dan zöl wiej aanswat kriegn:
steadlik knoeppeunt neumt ze dat met lef.
Teagnstaanders möt zik better riegn,
zönn hoop petaansie dit wa hef.
Vuur t miljeu of zukswat kan t nich meender,
proat der oawer is nog mer t begin:
Eanske-Hengel, dubbelstad? Och, keender!
Drien en Tweekel li-jt der tuske-in.

Wat 'r keump, doar möt wie meer noar gisn,
't lik op zön grootsmechtig wearkgebeed;
ok t bedrievnpark zö'j vast nich misn,
t nije stadion krig groot beskeed.
Metropool mag dit alsn dan wa heetn,
t trein- of t busverkeer doot t ok nich min.
Mer de leu mött doarbiej aait nog weetn:
Drien en Tweekel li-jt der tuske-in.

Grond is doar onmeunig völle neudig,
smiet t kanaal dus doarum ok mer too.
Weas noe toch nich stom en wiefelmeudig,
t spil möt toch vuuroet of is t nich zoo?
Van t greavn met de skuppe nich meer proatn;
anpak brech in dubbelstad t gewin.
Mer kö'j dat dan nich bie t oalde loatn?
Drien en Tweekel li-jt der tuske-in.

(Envoy:)
Politieke leu van beade steadn,
weas toch klook bie alns wa'j kriegt in t zin!
Rechtevoort is t net as in t verleadn:
Drien en Tweekel li-jt der tuske-in.

Ben Frey

