

Redactie:

Georg Hartong (voorzitter)
Wil Metselaar-Schaik
Leo Metternich (fotografie en vormgeving)
Leo Nijkamp (eindredactie)
Gerdie Spee-Kolkhuis Tanke
Klaas Jan Uildriks
Ties Wiegman (coördinatie)

Tekeningen:

Anton Reuvers

Redactieadres:

Brinkstraat 242
7541 AV Enschede
Tel. 053 - 31 82 00

Redactionele bijdragen worden gaarne op dit adres tegemoet gezien.

Administratie, abonnementen en advertenties:

Jan Lippers
S. de Vliegerstraat 22
7545 AD Enschede
Tel. 053 - 31 97 24

Abonnementsprijs:

f13,50 per jaar,
losse nummers f4,-.
Abonnementsgeld dient bij vooruitbetaling te worden voldaan.
Daartoe wordt een accept-girokaart toegezonden.
Overige betalingen dienen te geschieden op postrekening no. 4939176 of rek. no. 59.27.28.560 bij de Alg. Bank Nederland.
Beide rekeningen ten name van de Historische Sociëteit Enschede-Lonneker, kwartaalblad 'n Sliepsteen' te Enschede.

Druk: VanderLoeff/Drukkers B.V.

Voor overname van artikelen of gedeelten daarvan is schriftelijke toestemming van de redactie nodig.



n sliepsteen

De Historische Sociëteit Enschede-Lonneker heeft voor haar kwartaalschrift de naam 'n Sliepsteen' gekozen om de leden te prikkelen hun geest te stimuleren, het blad in stand te houden door er zelf bijdragen aan te leveren. Gedacht wordt aan beschrijvingen van resultaten van eigen onderzoek, ontboezemingen of zomaar een gedicht in de moedersproak, enzovoorts. 'n Sliepsteen' is echter niet alleen voor Enschede-kenners en leden van de sociëteit bedoeld, maar voor iedereen, die geïnteresseerd is in wat er in deze gemeente verloren is gegaan of bewaard is gebleven in woord en geschrift, bouwwerken en andere streekeigene zaken.
Johan Buursink, ere-voorzitter van de sociëteit, schreef al eens dat iedereen zich wel eens afvraagt: 'Wie ben ik en waar kom ik vandaan?' (...), 'Wat is dat voor een stad of land, waar ben ik komen wonen, wat zijn dat voor mensen, die hier nog meer wonen, wat zijn hun gewoontes' (...), kortom: 'Wat sind dat van leu?'
'Onze stad is een stuk van ons leven en de historie van Enschede en Lonneker is een stuk van de achtergrond waartegen ons leven zich afspeelt. Zonder die achtergrond zouden wij een stuk leegheid om ons heen hebben. Daarom boeit de historie van onze stad ons zo!'

Kiek(j)es

Kruispunt De Klomp in de twintiger jaren

Een inblik in de Kalandersstraat bij De Klomp uit de twintiger jaren. De verkeersagent ziet toe of de man met de handkar veilig de kruising overkomt. Als de elektrische tram op de lijn naar Glanerbrug passeerde konden op dit verkeerspunt, waar toen twee invalswegen, de Gronausestraat en de Oldenzaalsestraat samen kwamen, wel eens gevaarlijke situaties ontstaan. Het hoekpand met torentje is het hotel-café 'Centraal' van A. Top. Het pand werd in de oorlog weggebombardeerd. Tegenwoordig is op deze plaats de Hema gelegen. Links is nog een deel van het voormalige hotel De Klomp met zonnenscherm te zien, waar Lunter en Co een zaak in stoffen en bedden dreef. Daar is nu de kantoorboekhandel van Platvoet gevestigd.



Inhoud

<i>Wooldrikspark</i> door Arie de Haan en Klaas Jan Uildriks	3
<i>Cato Elderink</i> door Ben Frey	7
<i>Ypkemeulen</i> door Ties Wiegman	9
<i>Glanerbrug honderd jaar</i> door W. F. Schweizer	10
<i>Joodse begraafplaats</i> door H. L. Kok	12
<i>Bewoners Smalenbroek</i> door E. C. Geerdink-v.d. Worp	15
<i>Erve Schipholt (3)</i> door W. F. Schweizer	16
<i>Losse notities</i>	18

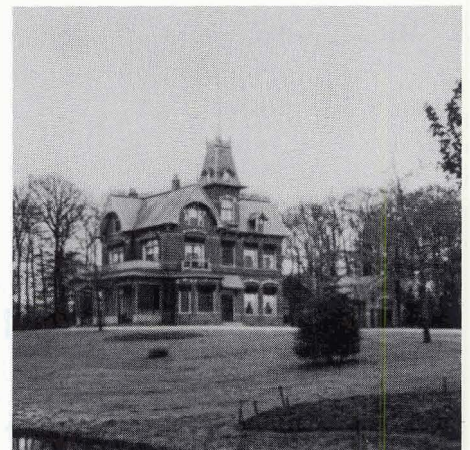


Foto omslag

De vroegere fabrikantenvilla in het
Wooldrikspark