

Abonnementsprijs:
f 13,50 per jaar,
losse nummers f 4,-.
Abonnementsgeld dient bij vooruitbetaling te
worden voldaan.
Daartoe wordt een accept-girokaart toegezonden.
Overige betalingen dienen te geschieden op
postrekening no. 4939176 of rek. no. 59.27.28.560
bij de ABN-AMRO.
Beide rekeningen ten name van
de Historische Sociëteit Enschede-Lonneker,
kwartaalblad 'n Sliepsteen' te Enschede.

Opzegging abonnement vòòr 1 december

Druk: VanderLoeff/Drukkers B.V.

Redactie:
Georg Hartong (voorzitter)
Wil Metselaar-Schäink
Leo Metternich (fotografie en vormgeving)
Leo Nijkamp (eindredactie)
Gerdie Spee-Kolkhuis Tanke
Klaas Jan Uildriks
Ties Wiegman (coördinatie)

Tekeningen:
Anton Reuvers

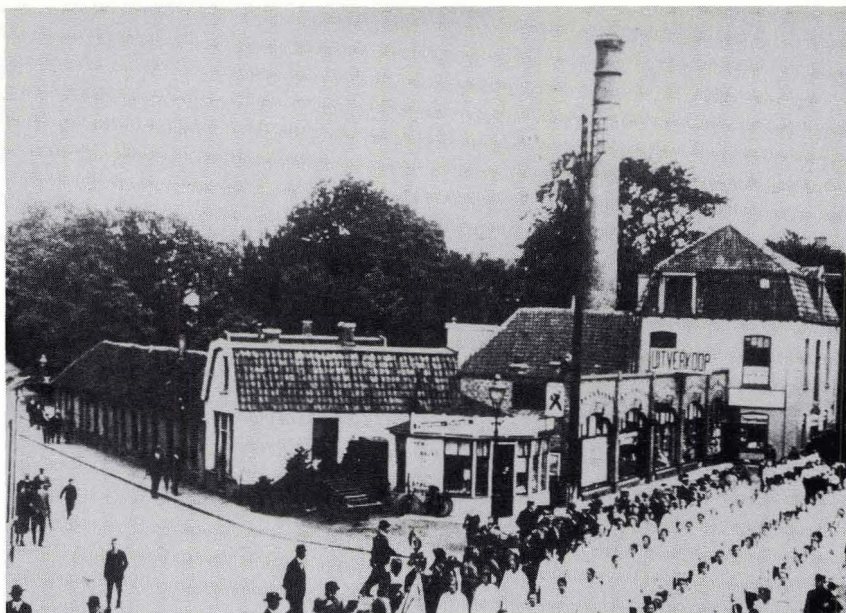
Redactieadres:
Brinkstraat 242
7541 AV Enschede
Telefoon 053 - 31 82 00

Redactionele bijdragen worden gaarne op
dit adres tegemoet gezien.

Voor overname van artikelen of gedeelten
daarvan is schriftelijke toestemming van de
redactie nodig.

n sliepsteen

De Historische Sociëteit Enschede-Lonneker heeft voor haar kwartaalschrift de naam 'n Sliepsteen' gekozen om de leden te prikkelen hun geest te stimuleren, het blad in stand te houden door er zelf bijdragen aan te leveren. Gedacht wordt aan beschrijvingen van resultaten van eigen onderzoek, ontboezemingen of zomaar een gedicht in de moederspraak, enzovoorts. 'n Sliepsteen' is echter niet alleen voor Enschede-kenners en leden van de sociëteit bedoeld, maar voor iedereen, die geïnteresseerd is in wat er in deze gemeente verloren is gegaan of bewaard is gebleven in woord en geschrift, bouwwerken en andere streekeigene zaken.
Johan Buursink, ere-voorzitter van de sociëteit, schreef al eens dat iedereen zich wel eens afvraagt: 'Wie ben ik en waar kom ik vandaan?' (...) 'Wat is dat voor een stad of land, waar ben ik komen wonen, wat zijn dat voor mensen, die hier nog meer wonen, wat zijn hun gewoontes' (...), kortom: 'Wat sind dat van leu?'
'Onze stad is een stuk van ons leven en de historie van Enschede en Lonneker is een stuk van de achtergrond waartegen ons leven zich afspeelt. Zonder die achtergrond zouden wij een stuk leegheid om ons heen hebben. Daarom boeit de historie van onze stad ons zo!'



Kiek(j)es

'De Zuidmolen' van voor de Tweede Wereldoorlog

Een kiekje uit de dertiger jaren van het meubelmagazijn de Zuidmolen van de firma A. J. Hassink op de driehoek Haaksbergerstraat-Beltstraat-Zuidmolenstraat.

In 1984 is het pand gesloopt om plaats te maken voor het gelijknamige flatgebouw van 'De Eendracht'. Op deze plek stond 450 jaar geleden een standaardmolen, zoals de nog bestaande Wissink's Møl in Usselo. In 1879 werd deze afgebroken. Er kwam een niet van wind afhankelijke stoomkorenmolen. (Zie n Sliepsteen nr. 17.) In 1916 werd het complex eigendom van A. J. Hassink, die er een meubelbedrijf in begon. De schoorsteen van de stoomkorenmolen bleef, zoals de foto aantoont, nog jaren bestaan.

Aan de Beltstraat (links) zijn ook de oude molenhuisjes nog aanwezig, die later na een verbouwing bij het winkelcomplex werden aangetrokken. Op de hoek de sigarenkiosk van Ter Balkt. Op de voorgrond trekken dames van de gymclub Hercules-Hebe in een optocht voorbij.

Inhoud

<i>Laatste elektrische tram</i>	
door Leo Nijkamp	3
<i>Dankbetuiging door Prins Maurits</i>	5
<i>Gedicht Midwinter</i>	
door Trees v.d. Bovenkamp	7
<i>Bibliotheek 130 jaar</i>	
door Frits te Lintelo	8
<i>Kasteelheer J. van Heek</i>	
door Leo Nijkamp	10
<i>Erve Witbreuk in Driene</i>	
door A. L. Hulshoff	13
<i>Over kleine kinderen</i>	
door Riet Luiten	17
<i>Losse notities</i>	18

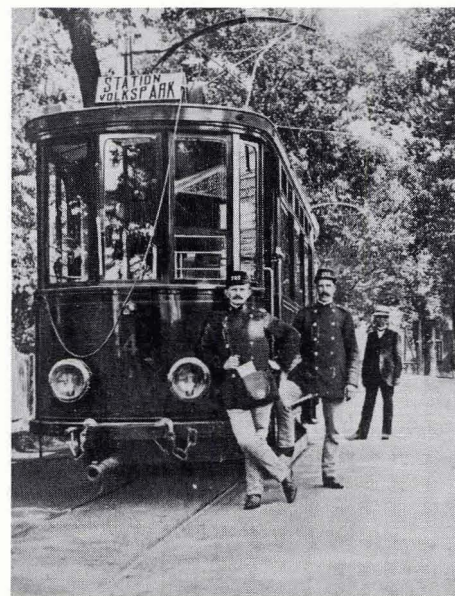


Foto omslag © Henk Brusse
*De elektrische tram met bestuurder en
conductor bij de grens in Glanerbrug.*