

# Boeksignaleringen

FEMIA SIERO & CHRISTIAAN TE STRAKE

**Stichting Huis Bergh:** *Hendrik, graaf van den Bergh (1573-1638) Van Spanje naar Oranje. 's-Heerenberg, 2010*

Stichting Huis Bergh heeft recentelijk een monumentaal portret van Hendrik, graaf van den Bergh kunnen verwerven. Het is rond 1600 geschilderd door Otto van Veen. Naar aanleiding van deze verwerving is een verzameling artikelen over deze graaf Van den Bergh gepubliceerd.

**Lotte Hellinga-Querido:** *Vroege drukken in de Librije van de Walburgiskerk te Zutphen. Zutphen, 2010*

Dit is een vervolgedeelte op de catalogus van de werken in de Librije. Het is een introductie tot de Librije en haar boeken, alsmede een inleiding op de geschiedenis van de boekdrukkunst aan de hand van voorbeelden uit de Librije.

**Jan B. Smit:** *De sociaal-economische ontwikkeling van de regio Liemers (1815-1940) (Werken Gelre 61).*

**Hilversum, 2010**

Jan Smit deed onderzoek naar de economische ontwikkeling van de regio Liemers, die meestal wordt afgeschilderd als een ouderwetse, achtergebleven samenleving, waar de economische modernisering maar langzaam doordrong. Dat dit beeld niet klopt, blijkt uit zijn onderzoek. Bij de feitelijke economische ontwikkeling en modernisering die wordt beschreven blijkt de traditionele katholieke elite geen remmende factor te zijn geweest.

**S. Oosterholt & J. Kreijenbroek:** *Herinneringen aan de Tweede Wereldoorlog. Monumenten in de gemeente Zutphen. Zutphen, 2010*

Overzicht van 'plekken' (bomen, monumenten e.d.) in de gemeente Zutphen met foto's en een korte beschrijving. Om de locaties beter te kunnen vinden is bij iedere beschrijving een kaartje opgenomen.

**Cees Derlagen:** *Lochem, Emmastraat 25, een Ner Nesjama voor een familie. Lochem, 2010*

Een beschrijving van de lotgevallen van de Lochemse familie Koopmans voor en na de Tweede Wereldoorlog. De namen van vijf leden uit deze familie komen voor op de plaque die is aangebracht op de voormalige synagoge in Lochem. (Een *ner* of *neer nesjama* is een dodenlicht dat door de meest nabij familie van de dode wordt ontstoken.)



Lotte Hellinga-Querido



S. Oosterholt & J. Kreijenbroek