



Afb. 7

*Onlangs werd het missaal dat vroeger gebruikt werd in de Walburgskerk, eigendom van het St Anthony Groot Broederschap, gerestaureerd door de firma P. Peters te Eerbeek; deze opname is gemaakt tijdens de restauratie.  
(foto Paul Peters, Eerbeek)*

## Militairen

In de studiezaal is onlangs een aantal indexen geplaatst op de in Zutphen gesloten huwelijken van militairen tussen 1648 en 1810. De indexen zijn een goed hulpmiddel bij het genealogisch onderzoek in deze periode, zeker vanwege het feit dat militairen vaak moeilijk terug te vinden zijn. Mocht het onderzoek toch stranden, dan staat in de studiezaal de map 'aanwijzingen voor het opsporen van militairen'.

## Burgers

De kaartenbakken met de index op de burgerboeken is vervangen door vijf boeken. Per burgerboek staan de burgers alfabetisch gerangschikt, met de datum van de inschrijving en het betaalde geld. Andere wettenswaardigheden staan ook vermeld.

## Microfiches

De memorie- en resolutieboeken (OAZ inv.nrs. 1-72) zijn op microfiches overgezet. De originelen zijn door het veelvuldig gebruik en natuurlijk ook door de tand des tijds aangetast. Deze hoeven nu niet meer ge-

raadpleegd te worden, zodat het behoud gewaarborgd is. Iedere bezoeker kan nu op elk moment zelf de memorie- en resolutieboeken in de studiezaal raadplegen. Er zijn vijf microfichesleesapparaten. Het gebruik hiervan is gratis!

Vanwege de slechte staat van de originelen werden deze al lang niet meer gekopieerd. Nu kunnen van de fiches kopieën gemaakt worden.

## Restauratie

In de strijd om het eeuwige behoud heeft het archief nieuwe technieken in huis. Sinds enkele

weken is de 'natte ruimte' van het restauratieatelier in gebruik. De boekbinder/restaurator kan nu in het eigen atelier papier aanvezelen, ontzuren, wassen. Ook papier dat door schimmel is aangetast kan behandeld worden. Behandeling gebeurt blad voor blad. Boekbanden moeten dus eerst uit elkaar gehaald en na behandeling opnieuw gebonden worden. Hiervoor blijft de boekbinderij bestaan. Conservering en restauratie van papier blijft kostbaar, maar per jaar kan in eigen beheer meer gedaan worden dan wanneer het werk uitbesteed moet worden.

Anette C.J. Hage de Lange



Afb. 8

Restaureren en conserveren; het is nodig om het 'erfgoed' te bewaren. Deze foto laat zien dat de rug van de perkamenten band los ligt. (foto: Collectie Stadsarchief Zutphen)