



Leo Nijkamp, eindredacteur in ruste. (foto T.C.)

als een nieuwe uitdaging; zijn grote journalistieke ervaring, redactionele vaardigheid en kennis van de historie van stad en streek hebben n Sliepsteen gemaakt tot wat hij nu is: een alom gewaardeerd en gerespecteerd kwartaalschrift, dat in een oplage van 2800 stuks in Enschede, maar ook ver daarbuiten, steeds weer vol ongeduld tegemoet gezien wordt.

Pas de laatste jaren, toen de redactiewerkzaamheden beter verdeeld waren, is Leo Nijkamp regelmatig toegekomen aan eigen artikelen; daarvoor werd zijn tijd grotendeels in beslag genomen door slijpen en vijlen aan artikelen van anderen.

Leo, bedankt voor je niet genoeg te prijzen inzet voor n Sliepsteen en hopelijk mogen de lezers nog lang genieten van jouw eigen bijdragen, die zoveel lezens- en wetenswaardigheden uit Enschedese geschiedenis vastleggen voor nu en later.

Georg Hartong, eindredacteur ad interim.

BIJ EEN AFSCHEID

De aandachtige lezer van n Sliepsteen heeft in nummer 40 de mededeling kunnen lezen dat Leo Nijkamp de tijd gekomen achtte zijn functie van eindredacteur neer te leggen.

Tien jaar lang, vanaf het allereerste nummer zomer 1985 tot en met het winternummer 1994, heeft Leo Nijkamp zich met hart en ziel ingezet om van elk van de 40 Sliepstenen een lezenswaardig nummer te maken, met een gevarieerde, historisch verantwoorde en professioneel gepresenteerde inhoud. Zijn grote verantwoordelijkheidsgevoel en zijn streven naar perfectie hebben het hem niet makkelijk gemaakt. Slechts weinigen kunnen bevroeden hoe ontzettend veel werk en hoe ontzettend veel tijd Leo aan n Sliepsteen heeft besteed.

Na zijn pensionering als streekjournalist bij de Twentsche Courant heeft hij n Sliepsteen gezien

**Wees voor uw familie
en vrienden attent:
geef hun een Sliepsteen-
abonnement.**