

Kleine monumenten 7

Ariënsbeeld boven ingang kerk aan de Hogelandsingel

Leo Nijkamp

Groen gebronsd staat de priester Ariëns, schepping van August Falise, op zijn sokkel voor het MST-ziekenhuis aan het Ariënsplein. Het is niet het enige monument van deze sociale voortrekker in Enschede, waar hij aan het eind van de vorige eeuw (1886-1901) als kapelaan aan de St. Jacobus zijn activiteiten ontplooid. Aan de voorgevel van de kerk van de parochie H. Hart van Jezus aan de Hogelandsingel staat op een ingemetseld voetstuk boven de ingang nog een Ariënsbeeld, gekapt door Martin Stolck. Geboren in 1928, groeide Stolck op in het oude boerenhuis van het Bultservepark in Glanerbrug, waar zijn vader tuinbaas was. Al vroeg toonde hij liefde voor de natuur en kunstzin bij het snijden van prachtige dierenfiguren uit hout. Hij wilde dan ook beeldend kunstenaar worden. Zijn opleiding kreeg hij aan de Kunstacademie in Arnhem.

In 1952 begon hij zelfstandig te werken. Het beeld van Ariëns was één van zijn eerste opdrachten. Het kunstwerk, uitgevoerd in Etingertufsteen, werd met een hijskraan op zijn verheven plaats gezet.

Een jaar na de ingebruikname van de kerk, op 16 oktober 1955, - binnenkort dus veertig jaar geleden - heeft de Nijmeegse kunsthistoricus en letterkundige professor dr. Gerard Brom (1882-1959) het beeld onthuld. Brom schreef over het leven van Ariëns een standaardwerk met hagiografische inslag, dat in rooms Nederland een bestseller werd. Dikke boeken en publicaties van andere auteurs over hetzelfde onderwerp volgden. Het leidde in het aartsbisdom, waartoe Ariëns als seculier priester had behoord, tot de inleiding van zijn zaligverklaringsproces. De stukken liggen inmiddels al tientallen jaren in Rome en sindsdien behoort Ariëns tot de kandidaatheiligen uit Nederland.

Met zaligspreking, waaraan een heiligverklaring vooraf gaat, wil de Kerk het inspirerende voorbeeld van sommige van haar beste leden onderstrepen. Maar dat zijn er in de wereld zeer vele, zodat de vraag of de procesgang in het geval Ariëns tot een positieve uitspraak zal leiden, niet is te beantwoorden. Intussen had kardinaal Alfrink na het gereed komen van de kerk aan de Hogelandsingel er in toegestemd deze Ariënsgedachtenkerk te noemen. Vorig jaar is in de St. Jacobuskerk aan de Oude Markt een devotiekapel geopend waarmee de Ariënsvrienden opnieuw een stap hebben gezet om het gedachtengoed van de in 1928 overleden geestelijke levend te houden.



(foto T.C.)