



Leo Nijkamp

Op de Oude Markt met de Grote Kerk is de oorsprong van Enschede te vinden. Bij de restauratie van het eerbiedwaardige godshuis in 1928 zijn onder de vloer de fundamenten bloot gelegd van het eerste christelijke kerkje uit de tijd van Karel de Grote. Voordien zal er een heidense offerplaats zijn geweest. Het was het centrale punt van de vijf marken, de Enscheder- of Esmarke, Usselo, Twekkelo, Driene en Lonneker, het latere Richterampt Enschede. Daar werden materiële zaken besproken en geregeld.

Elke marke omvatte een aantal verspreid gelegen boerenerven rond een es of stuk bouwland. Een van de boeren had meer te vertellen dan de anderen. Hij trad als markerichter op. De hoofdhof van de Esmarke aan de zuidkant van de kerk werd de zetel van de adellijke Heren van Enschede. Het huis is wel eens afgebeeld als een trotse burcht met zware hoektorens, maar het is niet meer geweest dan een versterkte door een palissade en hout en leem zijn later vervangen. Inmiddels had nederzetting gevormd, groeide, door wallen en versterkte huis was in 1450 al verdwenen. De kerk, tot de reformatie rooms, is lang de enige kerkgelegenheid geweest, in het aangeduide gebied. Heel wat generaties zijn door de karakteristieke boog onder de toren de gewijde ruimte binnen gegaan, zij vierden er de hoogtijdagen, en vonden er bij tegenspoed bemoediging.

Enschede is herhaaldelijk door grote branden geteisterd, de laatste keer in 1862. Historische gebouwen en andere herinneringen aan het verleden zijn er weinig. De stad is herbouwd volgens het oude grondpatroon met in het hart de Grote Kerk op de Oude Markt. De weekmarkten zijn verplaatst naar de Boulevard. In het centrum heeft zich een levendig uitgaansleven ontwikkeld en zijn vooral in de zomermaanden de vele caféterrasjes zeer in trek.

*Straatnaam
als spiegel
van historie*

boerenhoeve, omringd gracht. De muren van wellicht door steen zich daaromheen een waaruit een stadje grachten omgeven. Het

