

Uitgave van de  
Stichting  
Historische Sociëteit  
Enschede-Lonneker

De Historische Sociëteit Enschede-Lonneker heeft voor haar kwartaalschrift de naam *n* Sliepsteen gekozen: Zoals de boer zijn gereedschap aan *n* sliepsteen aanscherpt om het beter te kunnen gebruiken, zo wil de redactie de bestaande verhalen over de historie van Enschede aanscherpen met nieuwere gegevens en voor iedereen beter leesbaar maken. Ook uw bijdrage met resultaten van eigen onderzoek, ontboezemingen of zomaar een gedicht in de mooderspraak, is van harte welkom. Alle bijdragen worden wel eerst "oawer *n* Sliepsteen haalt".

**Redactie:**

Ab Gellekink, eindredacteur  
Wil Metselaar-Schaik, secretaresse  
Leo Mettermich, fotografie en vormgeving  
Gerdie Spee-Kolkhuis Tanke, coördinatie  
Klaas Jan Uildriks  
Henk ter Heege  
Jolle Hornstra  
Elly Sjouw

**Tekeningen:**

Anton Reuvers

**Vaste medewerkers:**

Frits te Lintelo John Meinema  
Adrie Roding Ties Wiegman  
J.E. Gieskes Johan Hemken  
Arnold Fortuin  
n.b. deze lijst is voor uitbreiding vatbaar

**Redactieadres:**

Wil Metselaar-Schaik  
S.N. Menkostraat 32  
7523 DX Enschede  
Telefoon: 053 - 4338247

**Redactionele bijdragen worden graag op dit adres tegemoet gezien.**

Voor overname van artikelen of gedeeltes daarvan is schriftelijke toestemming van de redactie nodig.

**Abonnementen:**

Abonnee worden? Bel 053-4775531  
Abonnementsprijs € 8,50 per jaar  
(vier nummers)

Losse nummers € 2,75

Het abonnementsgeld dient bij vooruitbetaling te worden voldaan (per acceptgiro).

Opzeggingen abonnement vóór 1 december.

Overige betalingen dienen te geschieden op postrekening no. 4939176 of rek. no. 59.27.28.560 bij de ABN-AMRO van de Historische Sociëteit Enschede-Lonneker, kwartaalblad *n* Sliepsteen te Enschede.

Druk:  
**Drukkerij Grafische Inrichting  
Twenthe BV**  
Hendrik ter Kuilestraat 133,  
7547 BC Enschede  
tel. 053 - 4323269

# Kiek(j)es

## Kalanderstraat



Foto: Herman Joostens

Wie tegenwoordig vanaf de Hema in de richting van het vernieuwde H.J. van Heekplein wandelt, ziet aan de rechterkant panden als Douglas, Ten Berge en Didi. De winkelrij maakt een langgerekte bocht naar rechts met onder meer Bart Smit en C&A. Vanaf daar heette het vroeger de Zuiderhagen. Wie de bocht vermeed en rechtdoor liep, zag links de fabriek van Menko en rechts de panden op de afgebeelde foto. De etalage bij de fietsende dame was van bakkersvakschool Elzo Prenger; daarnaast was opticien Remmelt Pit gevestigd. Op de foto uit 1954 is schilder Arnold Joostens bezig de gevel opnieuw in de verf te zetten, driehoog op de ladder (hoezo Arbo-wetgeving?). Onderaan de ladder staat de jeugdige Frans Heijne, die de voorbijgangers moest attenderen op het werk-in-uitvoering. De schilder beloofde hem daarvoor met een of twee kwartjes voor een hele middag geduldig posten. Naast Pit slagerij Bram de Leeuw en de schoenenwinkel van Heijne, ook nu nog een bekende naam in Enschede. Het zou nog een halve eeuw duren alvorens de brillenorlog tussen Pearle, Hans Anders, Fielmann en Specsavers zou losbarsten, maar voor Pit was één slagzin voldoende om jarenlange bekendheid te garanderen. Deze zin ligt bij vele Enschedeërs van boven de vijftig ongetwijfeld nog vers in het geheugen: 'Een bril die werkelijk prettig zit, is gemaakt door Remmelt Pit'.

## Inhoud

Jazz in Enschede .....	3
Ab Gellekink	
Gemeentesecretaris	
C.F. Klaar .....	9
Frits te Lintelo	
Kleine monumenten (41) .....	11
Arnold Fortuin	
110 jaar familiebedrijf	
Carel Lurvink .....	12
John Meinema	
Straatnaam .....	17
Arnold Fortuin	
Annexatie van Lonneker .....	19
Ties Wiegman	
Recente publicaties .....	21
Losse notities .....	22
Reacties van lezers .....	22

## Foto omslag



De Cotton Town Jazzband

Foto: collectie Herman Joostens