

Vlaamse vluchtelingen

Alphons ten Thij

In het Van Lochemsbleekpark aan de Hengelsestraat staat een monumentje, voorstellende 'Man met kruiwagen, twee vrouwen met baby en kind'. De tekst op het monumentje, vervaardigd door de Vlaams-Nederlandse beeldhouwer Albert Termote, luidt:

1914 – 1918

**Ter herinnering aan de 600
Vlaamse vluchtelingen die in
Enschede, na den val van
Antwerpen in October 1914, zijn
ondergebracht en waarvan de
laatsten naar hunne haardsteden
terugkeerden in Januari 1918**

Aan de achterzijde staat vermeld:
**“Vliegt de Blauwvoet, Storm op
zee”**



Foto: Ab Gellekink

Bij het uitbreken van de Eerste Wereldoorlog viel Duitsland op 4 augustus 1914 België binnen. Vanaf dat moment sloegen tienduizenden Belgen op de vlucht naar Nederland. Steeds meer Belgische vluchtelingen trokken in de loop der tijd, vluchtend voor de oprukkende Duitsers en bang geworden door de berichten over wreedheden begaan door de Duitse troepen, de Nederlandse grens over. Het grootste aantal werd bereikt na de beschieting en de val van Antwerpen op 10 oktober 1914, toen het aantal in Nederland verblijvende vluchtelingen werd geschat op 100.000 personen, onder wie zich ook meer dan 40.000 militairen bevonden. De burgervluchtelingen werden met inzet van alle beschikbare middelen over het gehele

land verspreid en overgedragen aan de zorg van de Provinciale Vluchtelingen-comités. Het monument herinnert aan de Belgische vluchtelingen die in Enschede voor het merendeel werden opgevangen door de zusters van het Larinksticht (zie het hoofdartikel op p. 3-9). De tekst 'Vliegt de blauwvoet, storm op zee' komt uit het boek "Kerels van Vlaanderen" van Hendrik Conscience en werd de strijdkreet van een Vlaamse beweging die zich beijverde voor het gebruik van de Nederlandse taal. Nog ieder jaar laat de Belgische ambassadeur in Nederland het monumentje controleren op de staat van onderhoud.