

Uitgave van de Stichting  
Historische Sociëteit  
Enschede-Lonneker

[www.shsel.com](http://www.shsel.com)

De SHSEL houdt zich bezig met de  
historie van de gemeente Enschede  
(de vroegere gemeenten Enschede en  
Lonneker).

**Redactie:**

Geert Bekkering, *eindredacteur*  
Gerdie Spee-Kolkhuis Tanke, *coördinatie*  
Ineke Buitenhek-Levers, *secretaresse*  
Henk Bollen  
Leen Fröberg  
Ab Gellekink  
Henk ter Heege  
Robert Kemper

**Tekeningen:**

Anton Reuvers

**Vaste medewerkers:**

Johan Hemken      Adrie Roding  
Frits te Lintelo      Ties Wiegman

**Redactieadres:**

**Ineke Buitenhek-Levers**  
Julie de Graaglaan 6  
7545 RM Enschede  
Tel. 053 - 4311836  
E-mail: [ineke.buitenhek@home.nl](mailto:ineke.buitenhek@home.nl)

Een **abbonement** op n Sliepsteen kost  
€ 9,00 per jaar (4 nummers).  
Losse nummers € 3,00.

**Abonnementenadministratie:**

Frits Jurgens, Vastertlanden 110  
7542 LD Enschede, tel. 053-4769390  
e-mail: [f.jurgens@home.nl](mailto:f.jurgens@home.nl)

Het **lidmaatschap** van de SHSEL kost  
€ 19,00 per jaar (dit is inclusief een  
abbonement op n Sliepsteen)

**Ledenadministratie:**

Johan Hemken, Grimberghoek 24  
7546 HE Enschede, tel. 053-4769657  
e-mail: [johanhemken@home.nl](mailto:johanhemken@home.nl)

**Abonnements- en lidmaatschapsgelden**  
per acceptgiro bij vooruitbetaling te voldoen.  
Opzeggingen vóór 1 december.  
Overige betalingen: ING 4939176  
ten name van de Historische Sociëteit  
Enschede-Lonneker.

Druk en opmaak:

  
**TWENTHE**  
Drukkerij Grafische Inrichting  
Twenthe BV  
Hendrik ter Kuilestraat 133  
7547 BC Enschede  
tel. 053 - 4323269

# Kiek(j)es

## Raadsel Fabrieksschool

Riet Strijker



Foto's: collectie Robert Kemper

De bovenste foto is van rond 1895, de onderste van rond 1880. Ze zijn van de Enschedese Fabrieksschool. Veel verandering in kinderkleding was er niet gedurende dat tijdvak. Op de bovenste foto staan goed geklede kinderen. In het kistentuug. Een foto was tenslotte iets bijzonders. Geen klompen maar schoenen. Fraaie jassen, halssnoeren, oorbellen en zijden knoopdoekjes. De jongens in redelijk goed zittende pakken met vest en platte boord met plastron (soort stropdas). Of met een frisse witte kraag. Het hele groepje straalt een bepaalde vanzelfsprekende boerenwelstand uit. Er zijn zelfs duidelijk juwelen te zien. Goud, zilver, bloedkoralen. En dat voor kinderen!?

De foto met alleen jongens is heel anders. Als we ervan uitgaan dat men met de beste kleren op de foto ging, zijn die van dit groepje niet veel zaaks. Jongens op klompen in nogal morsige, versleten pakken en vesten. De zittende jongen middenvoor is hierop een vreemde uitzondering. Op deze foto zijn niet de 'holle' gezichtjes van de kinderen te zien, die op veel andere foto's van fabriekskinderen staan. Maar ik kan me bij deze foto de Fabrieksschool wel voorstellen. Er waren ongetwijfeld rangen en standen, ook op de Fabrieksschool. Maar waren die gescheiden in klassen? Twee keer de Fabrieksschool? Ik vind het een raadsel.

De Fabrieksschool was een vooruitstrevende Enschedese instelling. Vijftien fabrikanten hadden in 1866 afgesproken dat kinderen (10 tot 14 jaar) alleen in hun fabrieken mochten werken als ze op vier wekdagen 's morgens vóór 9 uur naar de Fabrieksschool gingen. Het arbeidersleger moest wel op peil blijven. Hun werktijd in de fabriek was in die jaren gemiddeld tien uur! En de school kwam daar dus nog bij.

