

Zutphen, Beeld van een stad

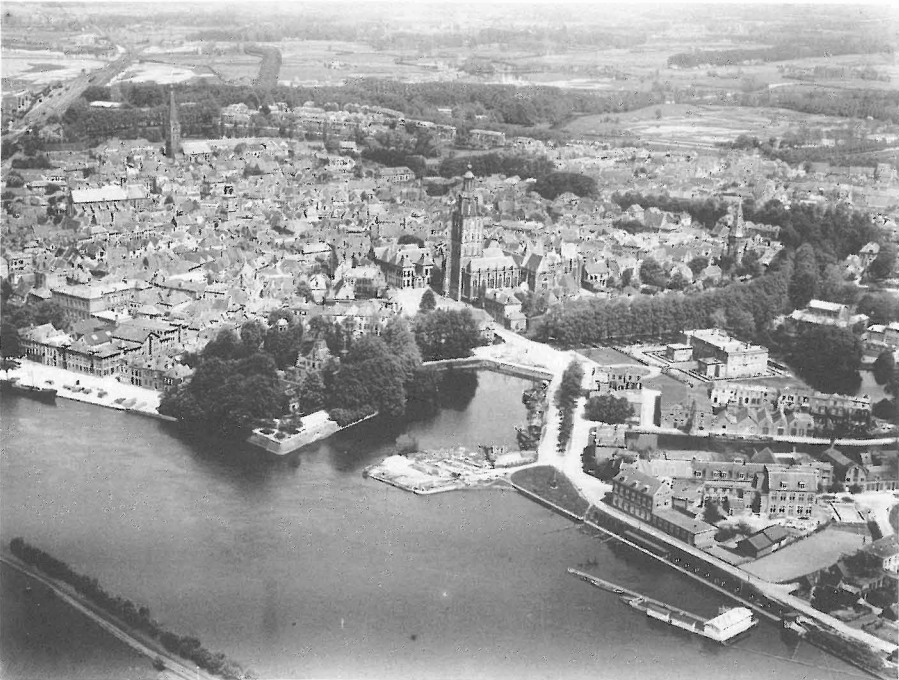
## Jubileumtentoonstelling Stedelijk Museum Zutphen 100 jaar

*Ook in 2003 wordt er hard gewerkt aan de ontwikkeling van de stad Zutphen. Naast het realiseren van grote bouwprojecten als Leesten-oost en de Teuge, wordt er permanent nagedacht over een toekomstvisie voor Zutphen. In de afgelopen honderd jaar is het stadsbeeld van Zutphen drastisch gewijzigd. Niet alleen is er in die eeuw veel veranderd in het stadsbeeld, er is ook regelmatig nagedacht over een toekomstvisie voor de stad, een visie die met de inzichten van de tijd af en toe van richting veranderde.*

In de tentoonstelling "Zutphen" beeld van een stad, is dit veranderend stadsbeeld niet alleen te zien, maar er wordt ook aandacht besteed aan de rode draad door de stadsontwikkeling aan de hand van de volgende thema's: Stad in ontwikkeling, Stad in beeld, Stad in beweging, Stad aan het water, Stad in bedrijf en Stad

met voorzieningen

De tentoonstelling neemt u mee op een wandeling door de tijd, waarbij al kijkend, luisterend, puzzelend en ontdekkend de zes thema's tot leven komen. Met een 3-dimensionale kijk door een stereoscoop kijker waant u zich midden op de oude brug van Zutphen in het jaar



*Zutphen vanuit de lucht in 1924, op de voorgrond het IJsselwembad.*



*J. Grimberg (archivaris-conservator) en D.D. Croese (suppoost) in het museum in het Wijnhuis, ca. 1909.*

1912 om vervolgens ooggetuige te kunnen zijn van de indrukwekkende brand van de Sint Walburgistoren in 1948. Vele oude en recentere foto's brengen de stad en haar geschiedenis treffend in beeld, maar wie zou er niet ook eens willen horen hoe een hondenkar, een oude paardentram of de eerste oude auto's door de straten van Zutphen gerammeld en getuft hebben? Hoe belangrijk de sluiting van de Baakse Overlaat in de jaren '50 voor Zutphen is geweest, blijkt uit één druk op een knop; maar heel weinig bewoners zouden zonder die sluiting droge voeten gehouden hebben bij een overstroming. En dat Zutphen gezegend is met vele prachtige monumenten weet iedereen, maar wie weet er eigenlijk wat de overeenkomst is tussen de Zutphense watertoren en een komkommer?

Deze jubileumtentoonstelling is de eerste van het tweeluik "Zutphen, stad in verandering" dat ter gelegenheid van

het eeuwfeest van het Stedelijk Museum Zutphen wordt georganiseerd, en is nog te zien tot en met 16 november 2003. Aansluitend volgt het tweede deel onder de titel "Gezicht van een stad", waarin mensen centraal staan.

Christiaan te Strake  
conservator stads- en streekgeschiedenis  
Stedelijk Museum Zutphen