

IMPRESSIE AVONDOPENSTELLING

Door Lamy Eeken-Beekhuis



Zaterdag 25 oktober 2003, de kassa gaat open en ruim 1.100 volwassenen en kinderen stromen het buitenmuseum in. Het is nog licht, maar toch al anders dan overdag. Aan alle bruggen hangen brandende waxinelichtjes en in de huisjes branden zowel elektrische als olielampen. Het ziet er anders, ouder en ook spannender uit. De meeste kinderen komen al meteen een lampion, gesponsord door de Vereniging Vrienden van het Zuiderzeemuseum, bij de ijsverkoop halen.

Het wordt nu snel donker en die kleine lichtjes blijken goed van pas te komen. De meeste mensen zeggen het hardop: het was vroeger echt veel donkerder op straat dan nu. In de kapel spelen Ankie en Nanne van 'Met op de Monsterrol' passende liederen. In de smederij laten Henk en René de vlammen hoog oplaaien en dreunen de slagen op het gloeiende ijzer. De snoepwinkel mag zich verheugen in heel veel klandizie; het is en blijft lekker, dat ouderwetse snoep. Ook de banketbakker, de boekwinkel en de souvenirwinkel hebben niet te klagen op deze bijzondere avond. Het schoollokaal is drukbezet. Juf Vera geeft er les en alle leerlingen houden zich netjes. In diverse panden worden spannende verhalen voorgelezen. Kick, Mieke en opa Lubbers hebben aandachtige toehoorders.

Veel kinderen en hun ouders en grootouders kunnen het niet laten: even hoepelen en steltlopen of even al 'hinnikend' rondlopen met een stokpaard. Moeilijk, zo blijkt! In het hele buitenmuseum hangt de geur van de stoomwasserij en ook het 'tjoepe tjoepe' geluid is bijna overal te horen. De waterij is dan ook in vol bedrijf. Wil en Marja hebben het druk met het zogenoemde 'plakken' van de was. Piet en Johan laten af en toe op spectaculaire wijze een wolk stoom ontsnappen. In de viswinkel ruikt

het heerlijk. Gré en Paula bakken de vis op de vuurduvel. In het pandje Zoutkamp, bijgenaamd 'het kluitje', zitten de kinderen vanavond echt op een kluitje. Paula schenkt er chocolademelk uit de grote ketel op de kachel en deelt ontbijtkoek uit.

Op Urk is, zoals altijd op zaterdag, koffiehuis Emma geopend. De kommen staan klaar, de tulband ook en zelfs de glaasjes voor een borreltje. Iedereen wacht echter op de thuiskomst van 'de jongens'. Zolang zij er niet zijn, wordt er niets geschonken. Het is altijd weer spannend, het afwachten of de vissers heelhuids en met een goede vangst thuiskomen.

In de borstelmakerij wordt nog hard gewerkt; de ene na de andere bezem wordt door Klaas gemaakt. De molen wordt deze avond schitterend belicht. Een compliment voor de technische ploeg is trouwens geheel op zijn plaats. Wat een werk om deze avond zo goed voor te bereiden! Hetzelfde geldt natuurlijk voor de bewaking, de EHBO-ers, alle vrijwilligers, alle medewerkers en uiteraard voor de leiding van ons schitterende museum. Chapeau!

In visrokerij Koehool is het zo druk dat er twee vrouw en één man sterk moet worden aangepoot om alle hongerige mensen te voorzien van warme kippers. En verder gaat de tocht: de touwslager, de apotheek, de kassier van de bank, de zeilmakers, de kuiper. Ze hebben het allemaal nog druk op zaterdagavond. En de bezoekers? Die genieten volop. En dat allemaal ondanks de felle regenbuien die met regelmaat vallen. Ik vroeg bezoekers naar hun mening: het was fantastisch in het buitenmuseum, volgend jaar graag opnieuw, alleen dan even bid-den voor iets droger weer! ■

