

## Opmerkelijke Vriend

# D.J. (Hans) Krajenbrink

Door: Elisabeth Spits

Hans Krajenbrink werd in 1975 burgemeester van Enkhuizen. Hij raakte al snel nauw betrokken bij het Zuiderzeemuseum en vervulde vrijwel alle aan het museum verbonden bestuursfuncties. Zo was hij lid van de Commissie van Bijstand, bestuurslid van Piscator en vele jaren voorzitter van de Vereniging Vrienden.

“Als burgemeester werd ik uiteraard lid van de Vriendenvereniging van het museum. Na verloop van tijd werd ik gevraagd voorzitter te worden. Udo Vroom was toen directeur. Ik kende hem al uit mijn studietijd in Groningen, waar ik rechten gestudeerd heb. Voordat ik naar Enkhuizen kwam, was ik burgemeester van Ulrum. Daar ontmoetten wij elkaar weer, omdat hij interesse had in een aantal vissershuisjes uit Zoutkamp, dat bij de gemeente Ulrum hoorde. In Zoutkamp werden toen heel veel huizen die te oud, te klein en te vervallen waren afgebroken. Met veel moeite heb ik het voor elkaar gekregen een rij huizen te behouden. Ik vond het namelijk belangrijk dat er een karakteristiek straatje intact zou blijven. Met één stem meerderheid in de gemeenteraad is dat gelukt. Ik heb altijd belangstelling gehad voor geschiedenis. Daarom had ik ook belangstelling voor Enkhuizen en daarom wonen we er nog steeds.”

### Bootmodel

“Het buitenmuseum was toen in opbouw. Een deel stond er al, maar er lagen ook nog bergen stenen waaruit langzamerhand huizen ontstonden. Ook moesten er nog veel andere zaken gebeuren. De Enkhuizers stonden enigszins ambivalent tegenover het museum. Aan de ene kant was men bang dat al het gemeentegeld naar



■ Hans Krajenbrink met de koningin bij de opening van het buitenmuseum 1983

het museum zou gaan, aan de andere kant dacht en hoopte men dat de nieuwe stromen toeristen ook stromen geld binnen zouden brengen. Een heikel punt was de verwachte toename van het verkeer als het buitenmuseum open zou gaan. De gemeente wilde niet alle verkeer door de stad hebben. Vroom stelde toen het bootmodel voor. Een creatieve oplossing die ik volledig ondersteunde en waarvoor ik gelukkig ook in 'Den Haag' de handen op elkaar kreeg. Staatssecretaris van cultuur Hans de Boer zegde toe de bemanning te betalen. Toch was het nog spannend of het bootmodel wel zou lukken. Want wilde het publiek - en dan vooral de touroperators - dit wel? Zij wilden toch vooral met hun bussen zo dicht mogelijk bij de ingang van het museum komen. Inmiddels hoort de boottocht er helemaal bij en is het onderdeel van het uitje geworden. Bij de sluis is een goed ontvangstcentrum gekomen. Als ik er zo op terugkijk, vind ik het nog steeds een geslaagd model. Ik kom nog graag in het museum, met familie en met de kleinkinderen, die het buitenmuseum vooral een heerlijke speelplek vinden. De mooiste plek is voor mij natuurlijk het Zoutkamper wijkje. Als burgemeester van Ulrum heb ik in één van die huisjes de familie Lap bezocht ter gelegenheid van hun 50-jarig huwelijksfeest. In mijn herinnering zeer historische tijden. ■

