

A FDELING CTUEEL

Door Idzard van Manen

Zondagmiddag Zuiderzeemiddag

Het is stil op zondagmiddag in het grote gebouwencomplex aan de Wierdijk. De winterperiode is aangebroken. Maar luister: daar komen kinderen, vergezeld van hun ouders, oom, tante of grootouders, het trapje op naar de ingang. Nieuwsgierig kijken ze rond. Waar gaat het gebeuren? Wie gaat ons voorlezen of begeleiden? In het Atrium zien ze de bontbeschilderde tekentafel al staan. Daar liggen de kleurplaten klaar voor de jongere kinderen. Ook de oud-Hollandse spelletjes die ze nog kennen vanuit het buitenmuseum staan er opgesteld.

De kinderen komen naar het binnenmuseum voor een van de speciale en gevarieerde programma's die dit winterseizoen elke zondagmiddag van november tot april worden aangeboden. Zondagmiddag is voortaan Zuiderzeemiddag. De programma's beginnen altijd om half twee. De gids wacht de kinderen al op. Jassen uit en kom maar mee. De begeleiders mogen ook mee, maar kunnen ook op eigen houtje het museum gaan bekijken, misschien wel geholpen door de handleiding bij de schilderijen van de visserij of die bij de prachtige kledingtentoonstelling. Het kan ook zijn dat ze even neerstrijken bij het zitje met koffie en thee tussen de oud-Hollandse spelletjes.

Spannende verhalen

Op 13 november opende de reeks met een voorleesprogramma in de Schepenhal en de zaal Walvisvaart. Daar werden op de leeftijd aangepaste spannende verhalen voorgelezen bij het licht van de petroleumlamp. Verhalen over de jacht en visserij, over stormen en schipbreuk, over de gevaren van de zee. Tussen de houten schepen gezeten luisterden de kinderen naar verhalen over vroeger en beeldden ze zich in dat ze megingen aan boord, de zee op, de gevaren tegemoet.

Een week later, op 20 november, lopen we al iets vooruit op het Rembrandtjaar. Verkleed als schilders uit de Gouden Eeuw bekijken de kinderen (klein en groot) schilderijen van hun illustere collega's van vroeger. De gids vertelt er bij. Dan gaan ze naar de geheimzinnige Peperzolder, waar de geuren van thee, nootmuskaat en natuurlijk peper hen tegemoet komen. Het lijkt wel alsof de kat altijd ligt te slapen, terwijl ze toch op de muizen moet jagen. De kinderen onderzoeken en schetsen de voorwerpen die ze daar aantreffen. Met hun schetsje gaan ze naar het museumatelier. Daar worden de schetsjes uitgewerkt, uitgeknipt en in het grote VOC-schip of de doorsnede van een pakhuis van de VOC geplakt. Ondertussen vertelt de gids over die tijden van vroeger en waarom er tekenars en schilders mee aan boord gingen op de verre reizen.



Pietentraining

Zondagmiddag 27 november en 4 december worden de kinderactiviteiten even verplaatst naar het buitenmuseum. Daar is dan immers het hele weekend het grootse evenement 'Sinterklaas, wie kent 'm niet?' aan de gang. Een training in dakbeklimmen en pakjes door de schoorsteen gooien, het pakhuis van Sinterklaas inspecteren, kijken op de oude stoomboot waar Sint vroeger mee aankwam. De intocht van Sint meemaken, zoals die er vroeger in 1906 aan toeging, een quiz over de Sint of een mooie kleurplaat die daarna wordt tentoongesteld. Teveel om op te noemen.

Werkmiddag

Op zondagmiddag 11 december is er weer 'gewoon' Zondagmiddag Zuiderzeemiddag. Bouwplaten van oud-Hollandse huisjes, materiaal om een eigen kijkdoos te maken met het interieur van een Markerhuis, een eendendoosje knippen, vouwen, plakken en beschilderen als cadeautje voor kerst. Kortom, een werkmiddag voor jong en oud.

Tijdens de kerstvakantie is het ook buiten het weekend raak in het museum. Op het programma staan voorleesprogramma's in de sfeer van Kerst en Oud & Nieuw, maar ook tal van andere activiteiten, zoals speurtochten voor kinderen alleen of voor ouders met kinderen. Met Zondagmiddag Zuiderzeemiddag geven we op een actieve en speelse manier aandacht aan de prachtige collectie in ons binnenmuseum. Natuurlijk in de hoop op iets minder stilte in de winter, maar ook omdat het nu eenmaal de plicht en mooie taak is van elk museum om zijn schatten op zoveel mogelijk manieren aan het publiek te tonen. ■