



problemen van de conservering van die schepen. De conservering van ijzer en van hout vereisen ieder een eigen aanpak.

Tot nu toe is alleen de schepencollectie in de schepenhof te bezichtigen, maar er zijn aanzienlijk meer schepen in de museumverzameling.

Ten aanzien van het behandelen van de ijzeren schepen is natuurlijk in de eerste plaats aan de orde de klassieke methode van afbikken en schoonmaken, om de roest te verwijderen, vaak ook de hard geworden en met oxydatie bladderende teer van het resterende ijzer weg te halen alvorens behandeling opnieuw kan geschieden. Dat is een tijdrovend, arbeidsintensief werk, dat veelal herhaald moet worden omdat telkens weer de oxydatie doorgaat. Het ijzer behandelen door het te zandstralen is onmogelijk bij de slechte conditie van het ijzer, omdat dit de kracht van de zandstraal niet kan verdragen. Dan zullen er gaten in de ijzeren scheepswand worden geblazen. In verband hiermee is contact opgenomen met de Corrosiedienst van de Marine en naar aanleiding daarvan zullen proeven worden genomen met een vrij nieuw produkt dat ons door het hoofd van de Marine-Corrosiedienst werd aanbevolen. Op dit moment valt over het resultaat van de behandeling nog niet veel te zeggen, maar het lijkt niet ongunstig de ijzeren vaartuigen te gaan behandelen met het aanbevolen produkt en daarna het hiermee behandelde ijzer af te dekken op traditionele

wijze, zodat het uiterlijk van het ijzer na de behandeling het normale beeld behoudt. Wat betreft de houten vaartuigen treedt hier en daar droogrot of bruine rot op. Er zijn thans produkten op de markt, die dit proces kunnen stoppen en de aangetaste plaatsen kunnen verharderen zonder delen te behoeven weg te hakken of te snijden.

Ook hiermee wordt nu geëxperimenteerd, waarna afdekking met epoxy kan geschieden met nog een nabehandeling, zodat er weinig van de schade is te zien.

Er is te voorzien dat dit alles vrij veel werk vereisen zal, maar het is een noodzakelijke consequentie van het verzamelen van houten en ijzeren vaartuigen. Er zal in de komende maanden aandacht aan dit conserveringswerk worden besteed. Ook de uiteindelijke plaatsing van de verzameling, waarvan nu een groot deel zich in depôt ruimten bevindt, zal in de aandacht komen.

Conservering van schepen

De verzameling originele schepen - omvattende vissers- en kleine handelsvaartuigen en polderschuiten - is de laatste jaren hard 'aangegroeid'. Niet langer zijn het alleen de schepen in de 'botenhal' van het Binnenmuseum aan de Wierdijk en enkele in het water aan de Oosterhaven. Er zijn nu ook tal van kleine bootjes en schuitjes aan de collectie toegevoegd, waardoor het totale aantal nu al de zeventig stuks ruim heeft overschreden.

Natuurlijk zijn niet alle verworven vaartuigen in prima conditie. Daardoor worden de museummedewerkers geconfronteerd met de