

Een vergulde tabaksdoos

Ook in verband met visserij en walvisvaart kon een zwaar vergulde tabaksdoos worden aangekocht, alzijdig met figuren versierd, waarschijnlijk 18de eeuw.

Het deksel toont in een versierde omlijsting geciseleerd een beeld van walvisvaart. Een aantal walvisvaartschepen liggen bijeen, hier en daar varen bemande sloepen en zijn walvissen of dampfonteinen van walvissen zichtbaar. De schepen hebben de ronde vorm met kleine campagne, karakteristiek voor de

fluitschepen. Aan de vorm van de walvissen is te zien dat het baleinwalvissen zijn uit de Noordelijke wateren, Groenlandse walvis of Noordkaper.

Op de onderzijde van de doos zijn varende schepen van diverse typen zichtbaar, een paar grotere koopvaarders en enkele kleine zeilschepen, een roeisloepje met twee mensen er in. Links-achter in het beeld is een stads- of dorpsgezichtje achter een hoge beschoeiing verbeeld met enkele huizen en kerktorentjes. De geopende doos vertoont aan de binnenkant van het geheel versierde deksel twee scharnierende luikjes, die met één middenwarteltje sluitbaar zijn. Wanneer deze worden geopend komen er twee versierde paneeltjes tevoorschijn uitgesneden met zwart fluwelen achtergrond. Het linker beeld toont drie personen, die zich met tabaksbewerking bezig houden en waarvan er twee roken uit zeer lange, kalken pijpen.

Twee van hen zijn inheemse tabaksbewerksters met ontbloot bovenlijf en korte rok. De derde is vermoedelijk een koper in zwierige kledij met breed gerande hoed. Het rechter beeld toont een zittende vrouw met een luit in de hand, links van haar een cello en rechts een liggend hert met gewei.



Vergulde tabaksdoos