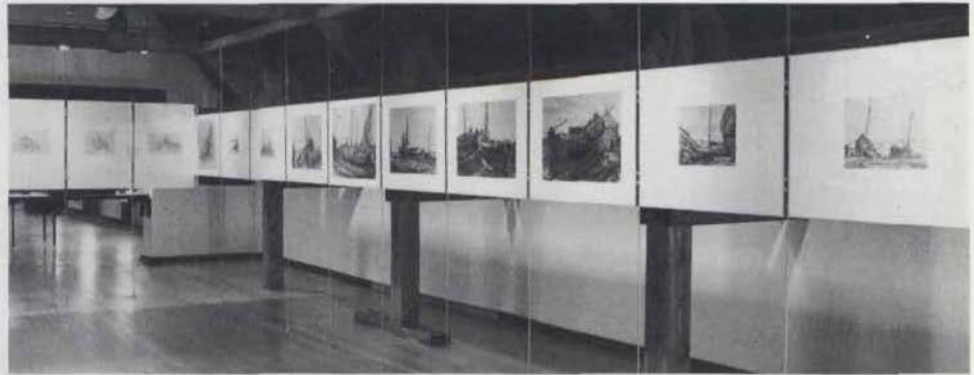


## Tentoonstelling prenten

In zaal 3 in het Binnenmuseum, die aansluit aan de zaal met scheepssier, waarin gedurende enkele jaren de verzameling-Wetering de Rooy was geëxposeerd (tekeningen en schilderijen meest uit de omgeving van Enkhuizen) is een nieuwe inrichting tot stand gebracht. Heel modern expositiemateriaal is aangeschaft, waarmee een ijle constructie is opgebouwd van metalen stijlen, waartussen metalen lijsten voor prenten zijn bevestigd. Als onderwerp van deze tentoonstelling (met semi-permanent karakter) is de keuze gevallen op prenten met als onderwerp scheepswerven en schepen op en bij werven vooral rond de Zuiderzee. Het museum heeft over dat onderwerp een vrij omvangrijke verzameling van tekeningen, pentekeningen en etsen die tezamen een interessant beeld van de scheepswerven rondom de Zuiderzee geven. Het nu opgestelde is werk van een aantal kunstenaars, die zich aangetrokken hebben gevoeld tot het boeiende onderwerp van de scheepsbouw en het scheidsonderhoud rond de Zuiderzeekust. Zo zijn daar de namen te vinden van de kunstenaars W. B. Tholen, P. J. Theunissen, Johan Briedé, Tjerk Bottema en Martin Monnickendam. Het geëxposeerde laat veel vissersschepen op de werven zien, vooral botters spelen een belangrijke rol, maar ook andere schepen als boeiërs, tjalken en kleine schuiten komen voor. Voor een goed deel zijn deze tekeningen en prenten uit de eigen collectie nog niet eerder tentoongesteld in het museum.



De tentoonstelling van prenten van schepen en scheepswerven aan de Zuiderzeekust.