

Hoe lang nog

Een jaar geleden publiceerde Het Peperhuis een foto-impressie van de vorderingen op het Buitenmuseum onder de zeker klinkende titel: Nog één jaar voor de opening. Nu dat jaar verlopen is, blijkt dat de poorten van het museumterrein voorlopig voor het publiek gesloten blijven. De honderdduizenden bezoekers, die werden verwacht, zullen dus niet door de straten en stegen, langs de grachten en sloten kunnen zwerven, kunnen niet met eigen ogen ervaren hoe fraai het Buitenmuseum is geworden.

Want vooral dit afgelopen jaar is er met man en macht gewerkt. Speciaal de afwerking van het terrein heeft veel aandacht gekregen. Het vissersdorp kreeg een geheel ander aanzien door de aangebrachte bestrating, elektriciteitspalen, hekjes en schuurtjes.

De dijk langs de werkhaven is op hoogte gebracht en vormt een fraaie en logische afsluiting van het museumterrein. Het dijkmagazijn uit Andijk en het dijkhuis uit Hindeloopen verdienen nu waarlijk die naam. Haaks op de dijk is de stadsgracht gegraven. Aan de Stavense kant verzezen een boerderij uit Baard en een scheepmakershuis uit Harlingen. Aan de overzijde, naast het kaaspakhuis uit Landsmeer, werd een kopie gebouwd van een koetshuis uit Hoorn. Een fors gebouw, dat na de opening gebruikt zal worden als filmzaal. Langs de gracht zijn leilinden geplaatst, wasplaatsen en overtuinen aangelegd. Het centrale deel van het Buitenmuseum is hiermee klaar, op twee open plekken na: in de toekomst zullen aan de stadsgracht nog een polderhuis en een gemeentehuis worden gebouwd.

Achter de dijk is de dijksloot gegraven, die hoort bij de Kolhornser buurt. In het afgelopen jaar is die buurt in zijn geheel opgebouwd: niet alleen de huizen, maar ook de straatjes, tuinen en twee bruggen over de dijksloot. Het inrichten van de panden vordert gestaag. Inmiddels is de stadsboerderij uit Harderwijk volledig ingericht en zijn er een aantal bedrijfjes in oude glorie hersteld, waaronder een borstelmakerij en een sigarenmakerij uit Kampen.

Het Buitenmuseum is bijna voltooid.



Boven: De dijk langs de werkhaven is op hoogte gebracht.

Midden: Het Urker gedeelte van het vissersdorp; op de voorgrond de boerderij uit Baard.
Onder: De stadsgracht met links de Edamse kant, waar naast het witte kaaspakhuis het koetshuis uit Hoorn is gebouwd; rechts de Stavense kant, waar de boerderij uit Baard de gevelwand domineert.



Boven: De sigarenmakerij van Naberman ondergebracht in een van de huizen uit Kampen.
Links: De ingerichte keuken van de stadsboerderij uit Harderwijk.