

## Tentoonstellingen in het Binnenmuseum

Deze zomer zullen twee tijdelijke tentoonstellingen worden gehouden in de twee schilderijenzalen van het Binnenmuseum, die daartoe enkele bouwkundige aanpassingen zullen ondergaan. In de eerste expositie, getiteld 'ULTI MARE, drie schilders over water', wordt werk getoond van drie Amsterdamse kunstenaars, die verbonden zijn aan de werkplaats van het Vincent van Goghmuseum: Ursula de Boer, Alex Lichtveld en Peter Schenk. Alle drie laten zich inspireren door wat zich op en om het water afspeelt. Ieder probeert op eigen wijze het water te verbeelden. Zij gebruiken daarbij verschillende technieken. Zo zijn er pastel- en krijttekeningen, aquarellen, etsen en foto's te zien. De tentoonstelling wordt geopend op 2 juni en duurt tot en met 29 juli.

De daaropvolgende tentoonstelling is getiteld 'Lucas Jansz Waghenaer, stuurman en burger van Enkhuizen'. In 1984 is het 400 jaar geleden dat Lucas Jansz Waghenaer (1533/34-1593) de eerste gedrukte zee-atlas te Leiden liet verschijnen onder de titel: 'Spiegel der Zeevaerdt'. Deze zee-atlas is een mijlpaal in de ontwikkeling van de West-Europese navigatie.

Naar aanleiding van deze belangrijke gebeurtenis organiseert het Zuiderzeemuseum in samenwerking met het Rijksmuseum Nederlands Scheepvaartmuseum, het Maritiem Museum Prins Hendrik en het Geografisch Instituut van de Rijksuniversiteit te Utrecht een tentoonstelling van het werk van deze Enkhuizer kaartmaker. In deze expositie, die wordt gehouden van 17 augustus tot en met 21 oktober, wordt onder andere aandacht besteed aan de invloed van Lucas Jansz Waghenaer op de maritieme kartografie. Binnen- en buitenlandse bruikleengevers zullen daarvoor zeldzaam kaartmateriaal afstaan. Ter gelegenheid van deze bijzondere tentoonstelling zal de Vereniging Vrienden een geïllustreerde catalogus van de tentoonstelling laten verschijnen. Hierin zullen bijdragen worden opgenomen van binnen- en buitenlandse deskundigen op het gebied van de maritieme kartografie.

