

Aankoop

Recent kocht het museum van een particulier een fraai schilderij van mr. dr. R. S. Bakels (1873–1956), voorstellende de vissersvloot ten anker voor de Drommedaris (118 × 38 cm), rechtsonder gesigneerd, niet gedateerd. Bakels heeft gestudeerd aan de Haarlemse School voor Kunstnijverheid; aanvankelijk was hij werkzaam als jurist. In 1904 besloot hij zich geheel aan het schilderen te wijden. Hij tekende en schilderde vooral portretten, landschappen en stadsdelen en werkte in Noord-Brabant, Overijssel en Noord-Holland.

Het aangekochte schilderij is met snelle, losse toets geschilderd in een harmonieuze schakering van bruine en blauwe tinten met de Drommedaris in sferisch perspectief op de achtergrond. Afgebeeld zijn voornamelijk botters en twee zeilloggers. Visserijnummers zijn op de schepen niet te onderscheiden, zodat datering erg moeilijk wordt. Bekend is dat van 1903 tot 1916 twee zeilloggers Enkhuizen als thuishaven hadden; het schilderij dateert mogelijk uit die tijd. Nader onderzoek zal hierover meer aan het licht moeten brengen.

