

Het Peperhuis : nieuwsbrief: 1987, nr. 1

Een schets van de haven van Urk
door de Drentse kunstenaar Arie van
der Boon (1886–1961).



Het hart van Urk

Op 26 juni wordt in het Buitenmuseum een tentoonstelling geopend onder de titel 'Het Hart van Urk'. Deze tentoonstelling wordt gehouden in het pand UK 11, een voormalig woonhuis uit Urk dat is ingericht als expositieruimte.

Vier stagiaires van de Reinwardt-academie te Leiden zijn momenteel druk doende met de voorbereiding van de tentoonstelling, die een beeld schetst van de haven van Urk in de periode 1920–1930. Behalve de waterbouwkundige aspecten zal daarbij aandacht worden besteed aan de visserij en de daaruit voortvloeiende activiteiten, zoals de visafslag en de vismeelfabriek. Ook scheepswerven, zeilmakerijen en andere bedrijven die in verband stonden met scheepsbouw en -onderhoud worden in de expositie belicht.

De haven was niet alleen het economisch centrum van het eiland, maar tevens de plaats waar dagelijks de stoomboot van de Eerste Urker Stoomboot Maatschappij 'Urks Belang' aanlegde. Deze bootdienst, die het vervoer van onder meer personen, post en levensmiddelen verzorgde, vormde jarenlang de enige verbinding van Urk met het vasteland. Al deze activiteiten in de haven zullen in 'Het Hart van Urk' worden getoond aan de hand van foto's en schetsen en pasteltekeningen uit de collectie van het Zuiderzeemuseum.