

Zuiderzeetentoonstellingen op tournee

Hoewel het binnenmuseum voorlopig gesloten is, zijn verschillende 'Zuiderzeetentoonstellingen' toch te bewonderen. *Walvisvaart*, *Visserij* en *Strijd tegen het Water* zijn grotendeels aan andere musea uitgeleend. Uit de overige tentoonstellingen is een aantal fragmenten tijdelijk 'op tournee'.

In het Noordelijk Scheepvaartmuseum te Groningen kunt u de tentoonstelling *Walvisvaart in het Noorden* bezoeken. Daar ziet u de vertrouwde voorwerpen in een totaal andere context. De prenten prijken op de eerste

het Volendams Museum in een zaal waarin de visvangst vanuit Volendam centraal staat. Ook heeft dit museum van de gelegenheid gebruik gemaakt door een aantal schilderijen van het Zuiderzeemuseum te lenen die

serman en de voorwerpen die met visbereiding te maken hebben, zoals een ansjovispot en een visvergiet.

De netten vinden tijdens het seizoen 1997 een plaatsje in het Museum *De Speeltoren* te Monnickendam. De netten die de verschillende vangstmethode illustreren, vormen er een kleine tentoonstelling over de visserij op de Zuiderzee.

Het *Fries Landbouwmuseum* staat in Exmorra, vlak bij Workum. Daar is het hele seizoen 1997 de tentoonstelling 'Strijd tegen het Water' te zien. Alle prenten en voorwerpen en ook de bijbehorende vitrines zijn voor deze gelegenheid naar Friesland verhuisd.

Gedurende de winter 1996/1997 is het schilderij van Matthias Withoos (1621-1703) 'Visstilleven met gezicht op het Hoornse Hop' uitgeleend aan het *Westfries Museum* te Hoorn. Het krijgt een plaats naast een ander schilderij van Withoos: 'Grashaven in Hoorn' uit de collectie van het *Westfries Museum*. De twee zijn oorspronkelijk geschilderd om naast elkaar te hangen, ofwel: het zijn pendants.

Greet van Duijn



Het schilderij van Matthias Withoos 'Visstilleven met gezicht op het Hoornse Hop' (1670-1675) gaat tijdelijk naar het Westfries Museum.

6 verdieping en de voorwerpen in de kelder. Op ingenieuze wijze hebben de medewerkers voorwerpen en verhaal over hun museum verspreid. Het Natuurmuseum in dezelfde stad heeft gelijktijdig een expositie over walvissen georganiseerd: *Van Bultrug tot Butskop*. Hoogtepunt is het skelet van een vorig jaar aan de Noordzeekust aangespoeld exemplaar. De tentoonstelling in het scheepvaartmuseum is geopend tot en met 2 februari 1997. In het natuurmuseum tot en met 11 mei 1997.

De tentoonstelling *Visserij* is in delen uitgeleend. De visserijmaquette staat in

Volendam als onderwerp hebben. Ook wordt volgende zomer het ijzige verhaal van de Bordings in het Volendams Museum voor het voetlicht geplaatst. In dat kader gaan nog eens drie schilderijen tijdelijk naar Volendam.

Het *Kasteel Radboud* te Medemblik pikt eveneens een graantje mee. Daar wordt volgende zomer een aantal aanverwante zaken van de visserij geëxposeerd. Te zien zijn onder meer tegels met visserijvoorstellingen, de kleding van de vis-



Ontmanteling van de tentoonstelling *Strijd tegen het water*.